**DAFTAR PUSTAKA**

* Bahroini A., 2013, Perkembangan Kain Sasirangan Khas Kalimantan Selatan di Kalangan Pemuda Banjar, Banjarbaru, Universitas Lambung Mangkurat.
* Ramadhon Hudan A., 2016, Perancangan Pusat Kerajinan Batik Gedhok Di Kabupaten Tuban, Malang, Universitas Islam Negri Maulana Malik Ibrahim Malang.
* Hartati M.& Wulansari F., 2019, Upaya Pelestarian Kebudayaan Lokal Kalimantan Barat Oleh Program Studi Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia Ikip PGRI Pontianak, Pontianak, IKIP PGRI Pontianak.
* Arinto FX. E., 2018, Pelestarian Arsitektur Berdasarkan Architectural Archetypes Melalui Metode Grafis, Yogyakarta, Universitas Atma Jaya Yogyakarta.
* Andriana F.Y., 2018, Pergeseran Fungsi dan Makna Simbolis Kain Sasirangan, Jakarta, Universitas Trilogi Jakarta.
* Seri Sanitasi Lingkungan Pedoman Teknis Instalasi Pengolahan Air Limbah Dengan Sistem Biofilter Anaerob Aerob Pada Fasilitas Pelayanan Kesehatan, 2011, Jakarta: Kementerian Kesehatan RI Direktorat Jenderal Bina Upaya Kesehatan
* Pengaruh Bank Dalam Pembangunan Rumah Sasirangan, 2014, Banjarmasin: Bank Indonesia Kalimantan Selatan.
* Aina N., Wulandari F., Razak H., 2018, Potensi Kebudayaan Kawasan Permukiman Tepian Sungai Sebagai Daya Tarik Wisata Kota (Studi Kasus: Kelurahan Seberang Mesjid Kota Banjarmasin), Banjarmasin, Universitas Muhammadiyah Banjarmasin.