

DAFTAR RUJUKAN

- Akhii, L., dkk. (2018). *Campur Kode dan Alih Kode dalam Percakapan di Lingkup Perpustakaan Universitas Bengkulu*. Jurnal Ilmiah Korpus, Volume II, Nomor1.
- Aryani, N. (2020). *Alih Kode dan Campur Kode Guru-Siswa dalam Pembelajaran Tematik Kelas V Sekolah Dasar Negeri 05 Indralaya Kabupaten Ogan Ilir*. Jurnal Pembahsi (Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia), 10(1), 25-33.
- Aslinda dan Leni Syafyahya. (2010). *Pengantar Sociolinguistik*. Bandung: PT Revika Aditama.
- Azhar, I., dkk. (2011). *Sociolinguistik Teori dan Praktik*. Surabaya: Lima-lima Jaya.
- Chaer, Abdul dan Leonie Agustina. (2004). *Sociolinguistik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Dewantara, A. K. (2015). *Campur Kode dan Alih Kode pada Interaksi Informasi Mahasiswa di Yogyakarta: Studi Kasus pada Mahasiswa Asrama Lantai Merah, Jalan Cendrawasih No. 1B. Sanata Dharma Yogyakarta*.
- Herawati. (2016), "*Campur Kode dalam Peristiwa Komunikasi di Lingkungan Sekolah SMA Negeri 1 Kabangka*", Jurnal Humanika, 16 (1): 1-15.
- Idawati., Zahra, F., & Febriani, A. R., (2023) Dampak Penerapan Bahasa Gaul di Kalangan Generasi Muda Terhadap Bahasa Indonesia. International Education Conference (IEC) FITK (Vol. 1, No. 1, pp. 22-31).
- Indriyani, Y. (2019). *Alih Kode dan Campur Kode Antara Penjual dan Pembeli di Pasar Prembun Kabupaten Kebumen (Sebuah Kajian Sociolinguistik)*. Jurnal Bahtera. 6(12):690-698.
- Mulyana, D. (2016). *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Rohmadi, Muhammad. (2004). "*Karakteristik Bahasa Penyiar Radio JPI FM Solo*." Journal Humaniora, Vol 16 211-222.
- Rohmani, Siti, Amir Fuady, Atikah Anindyarini. (2013). *Analisis Alih Kode dan Campur Kode Pada Novel Negeri 5 Menara Karya Ahmad Fuady*. Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra Indonesia, dan Pengajarannya. Vol. 2, No.3.
- Yendra, S. S. (2016). *Mengenal Ilmu Bahasa (Linguistik)*. Deepublish.
- Saddhono, K. (2012). *Bentuk dan Fungsi Kode dalam Wacana Khotbah Jumat (Studi Kasus di Kota Surakarta)*. Adabiyat, 11(1), 72-92.

- Safitri, Diyan. (2012). *Alih Kode dan Campur Kode Pada Dialog Film Sang Pencerah Yang Disutradari Oleh Hanung Bramantyo. Skripsi*. Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Santoso, Gunawan Budi. (2007). *Sosiolinguistik*. Klaten: Universitas Widya Dharma.
- Suandi, Nengah. (2014). *Sosiolinguistik*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Suharsaputra, U. (2012). *Metode Penelitian*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Sukandarrumidi. (2004). *Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Suminar, R. P. (2016). *Pengaruh Bahasa Gaul Terhadap Penggunaan Bahasa Indonesia Mahasiswa Unswagati*. *Jurnal Logika*, vol 18(3).
- Sundoro, B. T., Suwandi, S., & Setiawan, B. (2018). *Campur kode bahasa Jawa Banyumasan dalam pembelajaran bahasa Indonesia di sekolah menengah kejuruan*. "RETORIKA" jurnal bahasa, Sastra dan pengajarannya, 11(2), 129-139.