

**PENGARUH MENDENGARKAN MUSIK INSTRUMENTAL  
TERHADAP PENURUNAN SKALA NYERI PADA  
PASIEN PENYAKIT JANTUNG KORONER  
DI RSUD ULIN**

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Kelulusan  
Pada Program Studi S.1 Keperawatan

Oleh:  
**MUHAMMAD RISWAN HIDAYAT**  
**NPM. 1614201120550**

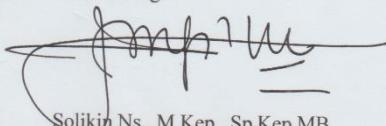
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH BANJARMASIN  
FAKULTAS KEPERAWATAN DAN ILMU KESEHATAN  
PROGRAM STUDI S.1 KEPERAWATAN  
BANJARMASIN, 2018

## **PERSETUJUAN PEMBIMBING**

Skripsi ini dengan judul Pengaruh Mendengarkan Musik Instrumental Terhadap Penurunan Skala Nyeri Dada pada Pasien Penyakit jantung Koroner di RSUD Ulin oleh Muhammad Riswan Hidayat, NPM: 1614201120550 telah diperiksa dan disetujui oleh pembimbing, dan akan dipertahankan dihadapan dewan penguji seminar hasil skripsi Program Studi S.1 Keperawatan Fakultas Keperawatan dan Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Banjarmasin.

Banjarmasin, 28 Juni 2018

Pembimbing 1



Solikin Ns., M.Kep., Sp.Kep MB

NIDN. 1129077901

Pembimbing 2



Syamsul Firdaus SKp., M.Kes

NIDN. 0423096601

Mengetahui

Ketua Program Studi S.1 Keperawatan



Hj. Rushnawati, Ns., M.Kep

NIDN. 1107097801

## PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi ini oleh:

Nama : Muhammad Riswan Hidayat

NPM : 1614201120550

Judul Skripsi : Pengaruh Mendengarkan Musik Instrumental terhadap Penurunan Skala Nyeri Dada pada Pasien Penyakit Jantung Koroner di RSUD Ulin

Telah melaksanakan ujian skripsi pada tanggal 9 Juli 2018, dan dinyatakan berhasil mempertahankan di hadapan Dewan Pengaji dan diterima sebagai persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana Keperawatan pada Program Studi S.1 Keperawatan Fakultas Keperawatan dan Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Banjarmasin.

### DEWAN PENGUJI:

Pengaji 1:

Solikin, Ns., M.Nsp., Sp.Kep MB

NIDN: 1129077901

(Pimpinan Sidang)

Pengaji 2:

  
Syamsul Firdaus, S.Kp., M.Kes

NIDN: 0423096601

(Anggota)

Pengaji 3:

  
Izma Daud, Ns.,M.Kep

NIDN: 116068402

(Anggota)

Mengesahkan di : Banjarmasin  
Tanggal : 13 Juli 2018

Mengetahui,  
Dekan Fakultas Keperawatan dan Ilmu Kesehatan



Ketua Program Studi S.1 Keperawatan

  
Hj. Ruslinawati, Ns.,M.Kep

NIDN: 1107097801

### PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : MUHAMMAD RISWAN HIDAYAT  
NPM : 1614201120550  
Prodi : S.1 Keperawatan  
Jenis Karya : Skripsi

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini merupakan hasil karya cipta saya sendiri dan bukan plagiat, begitu pula hal yang terkait di dalamnya baik mengenai isinya, sumber yang dikutip/dirujuk, maupun Teknik di dalam pembuatan dan penyusunan skripsi ini.

Pernyataan ini akan saya pertanggung jawabkan sepenuhnya, apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya cipta saya atau plagiat atau jiplakan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut berdasarkan No.20 tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional Pasal 25 (2) dan Pasal 70.

Dibuat di : Banjarmasin,

Pada Tanggal : 5 Juli 2018

Yang Menyatakan,



MUHAMMAD RISWAN HIDAYAT

NPM. 1614201120550

Kutipan UU No.20 tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional.

Pasal 25 (2) : Lulusan Perguruan tinggi yang karya ilmuahnya digunakan untuk memperoleh gelar akademik, profesi atau vokasi terbukti merupakan jiplakan akan dicabut gelarnya.

Pasal 70 : Lulusan Perguruan Tinggi yang karya ilmuahnya digunakan untuk mendapatkan gelar akademik, profesi atau vokasi sebagai mana dimaksud dalam pasal 25 ayat (2) terbukti merupakan jiplakan dipidana dengan pidana penjara paling lama dua tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 200.000.000 (dua ratus juta rupiah).

**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : MUHAMMAD RISWAN HIDAYAT  
NPM : 1614201120550  
Prodi : S.1 Keperawatan  
Jenis Karya : Skripsi

Sebagai civitas akademika Universitas Muhammadiyah Banjarmasin Fakultas Keperawatan dan Ilmu Kesehatan, yang turut serta mendukung perkembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Muhammadiyah Banjarmasin Fakultas Keperawatan dan Ilmu Kesehatan **Hak Bebas Royalti** atas karya ilmiah saya yang berjudul:

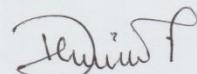
*"Pengaruh Mendengarkan Musik Instrumental Terhadap Penurunan Skala Nyeri Pada Pasien Penyakit Jantung Koroner di RSUD Ulin"*

Dengan adanya Hak Bebas Royalti ini maka, Universitas Muhammadiyah Banjarmasin Fakultas Keperawatan dan Ilmu Kesehatan mempunyai kebebasan secara penuh untuk menyimpan, melakukan editing, mengalih ke format/media yang berbeda, melakukan kelolaan berupa *database*, serta melakukan publikasi tugas akhir saya ini dengan pertimbangan tetap mencantumkan nama penulis/pencipta dan sebagai Hakcipta dengan segala perangkat yang ada (bila diperlukan) pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Banjarmasin,

Pada Tanggal : 5 Juli 2018

Yang Menyatakan,



**MUHAMMAD RISWAN HIDAYAT**

NPM. 1614201120550

**PROGRAM STUDI S.1 KEPERAWATAN**  
**FAKULTAS KEPERAWATAN DAN ILMU KESEHATAN**

**Skripsi, 26 Juni 2018**

**Muhammad Riswan Hidayat**  
**1614201120550**

**Pengaruh Mendengarkan Musik Instrumental terhadap Penurunan Skala Nyeri Dada pada Pasien Penyakit Jantung Koroner di RSUD Ulin**

**Abstrak**

Penyakit kardiovaskuler telah menjadi masalah penting kesehatan dunia, termasuk di Indonesia. Penyakit Jantung Koroner yaitu penyakit yang menyerang organ jantung manifestasi klinis berupa infark miokardium maupun nyeri dada. Terapi musik merupakan teknik relaksasi dengan tidak menggunakan tegangan otot sehingga tepat untuk mengurangi nyeri pada PJK. Untuk mengetahui adanya pengaruh mendengarkan musik instrumental terhadap nyeri dada pada pasien Penyakit Jantung Koroner Di RSUD Ulin. Penelitian ini merupakan penelitian kuantitatif dengan desain penelitian *Pre Eksperiment (pre-post)* dengan teknik *porpusive sampling* dan menggunakan uji *Paired T-Test* untuk menguji beda mean dari 2 hasil pengukuran pada kelompok yang sama. Hasil penelitian sebelum dan sesudah mendengarkan musik instrumental terdapat penurunan skala nyeri pada pasien PJK di RSUD Ulin, dilihat dari *mean* (5,0-4,3). Hasil uji statistik didapatkan nilai 0,012 yang berarti *p-value* < 0,05, sehingga dapat disimpulkan mendengarkan musik instrumental dapat mengurangi skala nyeri dada pada pasien PJK.

Kata Kunci: PJK, Nyeri, Terapi Musik

Daftar Rujukan: 65 (2002-2017)

**NURSING STUDY PROGRAMS S.1**  
**FACULTY OF NURSING AND HEALTH SCIENCE**

**Minithesis, June 26, 2018**

**Muhammad Riswan Hidayat**

**1614201120550**

**Effect of Listening to Instrumental Music on Reduction of Chest Pain Scale in Coronary Heart Disease Patients at Ulin Hospital**

**Abstract**

Cardiovascular disease has become an important health problem of the world, including in Indonesia. Coronary Heart Disease is a disease that attacks the heart organ clinical manifestations of myocardial infarction or chest pain. Music therapy is a relaxation technique by not using muscle tension so it is appropriate to reduce pain in CHD. The influence of listening to instrumental music on chest pain in patients with Coronary Heart Disease At Ulin Hospital. This research is a quantitative research with Pre-experiment research design (pre-post) with purposive sampling technique and using Paired T-Test test to test the mean difference of 2 measurements in the same group. Results before and after listening to instrumental music there was a decrease in the scale of pain in CHD patients in Ulin Hospital, seen from the mean (5,0-4,3). The result of statistical test is 0,012 which means p-value <0,05, so it can be concluded that listening to instrumental music can reduce the scale of chest pain in CHD patients.

Keywords: CHD, Pain, Music Therapy

Reference List: 65 (2002-2017)

## **KATA PENGANTAR**

Syukur Alhamdulillah penulis panjatkan kepada Allah SWT atas segala petunjuk dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi penelitian ini sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan dan mendapatkan gelar Sarjana Keperawatan pada Fakultas Keperawatan dan Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Banjarmasin.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna, banyak kelemahan dan kekurangan sehubungan dengan keterbatasan dan kemampuan penulis, namun berkat bantuan, dorongan, bimbingan dan perhatian dari berbagai pihak, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.

Untuk itu pada kesempatan yang berbahagia ini penulis menyampaikan rasa hormat dan terima kasih kepada:

1. Bapak, Prof. Dr. H. Ahmad Khairuddin, M.Ag sebagai rektor Universitas Muhammadiyah Banjarmasin.
2. Bapak, M. Syafwani, S.Kp., M.Kep.Sp.Jiwa, sebagai dekan Fakultas Keperawatan dan Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Banjarmasin.
3. Ibu, Hj. Ruslinawati, Ns., M.Kep, sebagai kaprodi S.1 Keperawatan Fakultas Keperawatan dan Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Banjarmasin.
4. Bapak Solikin, Ns., M.Kep., Sp.Kep MB, selaku Ketua Program Studi Magister Ilmu Keperawatan Program Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Banjarmasin sekaligus sebagai pembimbing satu yang telah memfasilitasi jalannya penyusunan proposal penelitian serta telah meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan dan arahan untuk menyelesaikan proposal ini.
5. Bapak Syamsul Firdaus, SKp., M.Kes selaku Ketua Jurusan Keperawatan Poli Teknik Kesehatan Banjarmasin sekaligus sebagai pembimbing dua yang telah memfasilitasi jalannya penyusunan proposal penelitian serta telah meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan dan arahan untuk menyelesaikan proposal ini

6. Ibu Izma Daud, Ns., M.Kep selaku penguji 3 dan dosen S1 Keperawatan Universitas Muhammadiyah Banjarmasin.
7. Kepada seluruh dosen dan civitas akademika Universitas Muhammadiyah Banjarmasin.
8. Direktur RSUD Ulin dan seluruh jajarannya yang telah memberikan ijin tempat penelitian.
9. Orang tua tercinta yakni ayahanda bapak Suaib Rasyid dan Ibunda yakni ibu Norliansari dan adik saya Muhammad Ferdi Firdaus serta keluarga yang saya cintai dan sayang karna Allah yang selalu mencerahkan do'a, memberikan semangat dan kasih sayangnya dengan tulus ikhlas untuk keberhasilan penulis.
10. Kepada responden dan keluarga reponden yang telah berpartisipasi dalam penelitian ini.
11. Kepada teman-teman sepayung yang telah membantu dalam penyelesaian skripsi ini yakni Hanifah Muslimah dan Muriani.
12. Kepada teman-teman yang dipertemukan dan disatukan karna Allah, yang telah membantu dan memberi semangat serta pada seluruh teman-teman yang tidak dapat satu per satu disebutkan namanya.
13. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan, yang telah memberi bantuan dan kemudahan bagi penulis.

Untuk itu semua, penulis memanjatkan do'a kepada Allah SUBHANAHU WA TA'ALA agar senantiasa memberikan limpahan rahmat-Nya kepada mereka yang telah memberikan bimbingan, petunjuk, nasihat, kemudahan, dan do'a kepada penulis dengan tulus. Akhirnya penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna, karenanya penulis mengharapkan saran dan kritik yang sifatnya membangun yang diharapkan akan menyempurnakan skripsi penelitian ini.

Banjarmasin, 5 Juli 2018

Penulis

## DAFTAR ISI

Hal

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING .....	ii
LEMBAR PENGESAHAN PROPOSAL SRIPSI .....	iii
PERNYATAAN ORISINALITAS PENELITIAN.....	iv
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI .....	v
ABSTRAK .....	vi
KATA PENGANTAR .....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR SKEMA.....	xiii
DAFTAR GAMBAR .....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	9
1.3 Tujuan Penelitian .....	9
1.3.1 Tujuan Umum .....	9
1.3.2 Tujuan Khusus .....	10
1.4 Manfaat Penelitian .....	10
1.5 Penelitian Terkait .....	11
BAB II TINJAUAN TEORITIS .....	14
2.1 Konsep Penyakit Jantung Koroner.....	14
2.1.1 Pengertian Penyakit Jantung Koroner.....	14
2.1.2 Anatomi Fisiologi Pembuluh Darah Koroner .....	15
2.1.3 Etiologi Penyakit Jantung Koroner .....	19
2.1.4 Epidemiologi Penyakit Jantung Koroner .....	21
2.1.5 Faktor Resiko Penyakit Jantung Koroner .....	23
2.1.6 Patofisiologi Penyakit Jantung Koroner.....	31
2.1.7 Jenis dan Manifestasi Klinis PJK.....	42
2.1.8 Diagnosa Penyakit Jantung Koroner.....	46
2.1.9 Tatalaksana Penyakit Jantung Koroner.....	50
2.2 Konsep Nyeri .....	55
2.2.1 Pengertian Nyeri.....	55
2.2.2 Teori <i>Gate Control</i> dan Mekanisme Nyeri .....	57
2.2.3 Reaksi Terhadap Nyeri.....	60
2.2.4 Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Nyeri .....	63
2.2.5 Pengkajian Nyeri .....	66
2.2.6 Manajemen Nyeri.....	72

2.3 Konsep Terapi Musik.....	76
2.3.1 Pengertian Musik .....	76
2.3.2 Bagian-bagian Musik .....	77
2.3.3 Manfaat Musik dalam Kehidupan Manusia .....	79
2.3.4 Terapi Musik dalam Dunia Kesehatan .....	81
2.3.5 Cara Kerja Terapi Musik.....	84
2.3.6 Jenis dan Lama Terapi Musik .....	86
2.3.7 Terapi Musik Instrumental .....	88
2.3.8 Dampak Negatif Terapi Musik.....	89
2.4 Kerangka Konsep .....	90
2.5 Hipotesis penelitian.....	90
 BAB III METODE PENELITIAN.....	91
3.1 Desain Penelitian.....	91
3.2 Variabel dan Definisi Operasional .....	92
3.3 Populasi, Sampel, dan Sampling.....	95
3.4 Tempat dan Waktu Penelitian .....	97
3.5 Sumber Data dan Alat Pengumpulan Data .....	97
3.6 Teknik Pengumpulan Data.....	99
3.7 Teknik Pengolahan Data .....	101
3.8 Teknik Analisa Data.....	102
3.9 Etika Penelitian .....	103
 BAB IV PEMBAHASAN.....	104
4.1 Gambaran Tempat Penelitian.....	104
4.2 Analisis Univariat.....	106
4.3 Analisis Bivariat.....	108
4.4 Pembahasan.....	109
4.5 Keterbatasan Penelitian.....	122
4.6 Implikasi Penelitian.....	122
 BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	124
5.1 Kesimpulan .....	124
5.2 Saran.....	124

## DAFTAR PUSTAKA

## LAMPIRAN-LAMPIRAN

## **DAFTAR TABEL**

Hal

Tabel 2.1 Reaksi Fisiologis terhadap Nyeri .....	61
Tabel 2.2 Komponen Pengkajian JCAHO .....	67
Tabel 3.1 Definisi Operasional .....	93
Tabel 4.1 Karakteristik Responden Berdasarkan Umur .....	106
Tabel 4.2 Karakteristik Responden Berdasarkan Jenis Kelamin .....	107
Tabel 4.3 Skala Nyeri Pasien .....	107
Tabel 4.4 Perkembangan Tingkat Nyeri .....	108
Tabel 4.5 Hasil Uji <i>Paired T-Test</i> .....	109
Tabel 4.6 Tabulasi Silang .....	109

## **DAFTAR SKEMA**

Hal

Skema 2.1 Kerangka Konsep Penelitian .....	89
Skema 3.1 Desain Pre Test dan Post Test .....	90

## **DAFTAR GAMBAR**

Hal

Gambar 2.1 Anatomi Pembuluh Darah Jantung .....	15
Gambar 2.2 Penyempitan Pambuluh Arteri Koroner .....	16
Gambar 2.3 Skala Wajah Wong-Baker.....	69
Gambar 2.4 Skala Analog Visual.....	69
Gambar 2.5 Skala Penilaian Numerik .....	70
Gambar 3.1 Skala Penilaian Numerik .....	70

## **DAFTAR LAMPIRAN**

- Lampiran 1. Lembar Permohonan menjadi Responden.
- Lampiran 2. Lembar Penjelasan Penelitian.
- Lampiran 3. Lembar Persetujuan menjadi Responden (*Informed Consent*).
- Lampiran 4. Lembar Observasi.
- Lampiran 5. Jadwal Pelaksanaa Penelitian
- Lampiran 6. *Numeric Rating Scale*.
- Lampiran 7. Lembar Konsultasi.
- Lampiran 8. Permohonan Bimbingan Skripsi.
- Lampiran 9. Kalender Pembuatan Skripsi
- Lampiran 10. Pengambilan Data sebagai Studi Pendahuluan RSUD Ulin.
- Lampiran 11. Pengambilan Data sebagai Studi Pendahuluan Dinkes Kota.
- Lampiran 12. Pengambilan Data sebagai Studi Pendahuluan Dinkes Provinsi.
- Lampiran 13. Surat Pengantar RSUD Ulin.
- Lampiran 14. Kelayakan Etik Penelitian Univesitas Muhammadiyah Banjarmasin.
- Lampiran 15. Surat Mohon Ijin Melakukan Penelitian.
- Lampiran 16. Surat Pengantar RSUD Ulin.
- Lampiran 17. Surat Keterangan Kelayakan Etik Penelitian RSUD Ulin
- Lampiran 18. Data Penelitian.
- Lampiran 19. Uji Normalitas.
- Lampiran 20. Frekuensi Univariat.
- Lampiran 21. Tabulasi Silang.
- Lampiran 22. Hasil Uji *paired T-Test*.